

**MATERIA: FRANCESE (2^ LINGUA)**

- CLASSI:**
- PRIME
  - TERZE
  - SECONDE
  - QUARTE
  - QUINTE

**INDIRIZZI** : RELAZIONI INTERNAZIONALI – AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING  
- SCIENZE BANCARIE E ASSICURATIVE

**Nodi concettuali essenziali della disciplina (Saperi essenziali)**

- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera per l'interazione in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro (livello B2)
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo

**1. OBIETTIVI DIDATTICI DA RAGGIUNGERE in termini di:**

**COMPETENZE**

- Usare gli strumenti espressivi indispensabili per un'interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti
- Leggere e comprendere testi scritti di uso quotidiano, sociale, lavorativo, culturale
- Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi di vari ambiti: lavorativo, sociale, culturale.
- Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per un'interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.

**CONOSCENZE**

- La mondialisation
- Les opérations bancaires et financières

- Le tourisme et les assurances
- Les institutions françaises et l'Union Européenne
- Le système économique français et l'e-commerce
- Aperçu d'histoire de France et/ou de littérature et/ou d'actualité

#### ABILITA'

- Utilizzare lessico ed espressioni frequenti per bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari anche multimediali
- Descrivere situazioni, persone o attività che concernono la sfera personale, familiare, sociale e lavorativa.
- Comprendere comunicazioni orali, esprimere e argomentare le proprie opinioni su temi sia generali che di studio o lavoro, anche interagendo con un madrelingua.
- Produrre testi coerenti riguardanti la sfera personale, familiare e sociale su argomenti di vita quotidiana e tecnico/professionale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.
- Cogliere gli aspetti socio culturali della lingua 2, anche in riferimento a testi scritti sia di carattere tecnico/professionale sia letterario.

### **2. OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE:**

#### COMPETENZE

- Comprendere il significato globale e dettagliato di testi e messaggi previsti
- Produrre testi estesi e completi relativi alla sfera familiare, sociale, lavorativa, culturale
- Interagire in conversazioni chiare su argomenti di carattere quotidiano, sociale, letterario e lavorativo

#### CONOSCENZE

- Conoscere e sapere usare le strutture grammaticali previste
- Elementi di storia, civiltà, letteratura, turismo, attualità

#### ABILITA'

- Utilizzare il lessico appreso e le espressioni più frequenti della vita quotidiana e professionale
- Produzione orale ad una velocità complessivamente adeguata, in ambito familiare, sociale quotidiano e lavorativo
- Comprendere testi riguardanti l'attualità, il contesto lavorativo e culturale

### **3. CONTENUTI DA SVOLGERE**

*1^ Periodo*

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>L'ouverture à l'international</b>	<b>15 ore</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di uso quotidiano, sociale, lavorativo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi in ambito sociale, lavorativo, culturale.</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
La mondialisation	<p>Interagire scambiando informazioni varie e partecipare a conversazioni personali, sociali, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Produrre testi coerenti riguardanti la sfera personale e sociale su argomenti di vita quotidiana e lavorativa con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p>

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>Les opérations bancaires et financières</b>	<b>10 ore</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di uso quotidiano, sociale, lavorativo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi in ambito sociale, lavorativo, culturale.</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Les banques</p> <p>La Bourse</p>	<p>Interagire scambiando informazioni varie e partecipare a conversazioni personali, sociali, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Produrre testi coerenti riguardanti la sfera personale e sociale su argomenti di vita quotidiana e lavorativa con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p>

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>Le tourisme et les assurances</b>	<b>10 ore</b>

<b>COMPETENZE</b>	
<p>Leggere e comprendere testi scritti di carattere letterario, culturale, sociale</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi di vari ambiti, specie letterario e culturale</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Le Tourisme</p> <p>Civilisation: Tourisme et culture</p> <p>Les assurances</p>	<p>Interagire scambiando informazioni varie e partecipare a conversazioni personali, familiari, sociali, d'attualità.</p> <p>Produrre testi coerenti riguardanti la sfera personale, familiare e sociale su argomenti di vita quotidiana, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p> <p>Cogliere gli aspetti socio culturali della lingua 2</p> <p>Comprendere testi di carattere generale, sociale, familiare, lavorativo</p> <p>Riflettere sulle diversità socio-culturali per sapere cogliere gli aspetti salienti della lingua francese.</p>

2° Periodo

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>Le système économique français</b>	<b>20 ore</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di uso quotidiano, sociale, lavorativo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi in ambito sociale, lavorativo, culturale.</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Les secteurs de l'économie</p> <p>L'e-commerce</p>	<p>Interagire scambiando informazioni varie e partecipare a conversazioni personali, sociali, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Produrre testi coerenti riguardanti la sfera personale e sociale su argomenti di vita quotidiana e lavorativa con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p>

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>Les institutions: France et Europe</b>	<b>20 ore</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di carattere letterario, sociale, culturale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi di vari ambiti, specie letterario e culturale.</p> <p>Cogliere gli aspetti socio-culturali, storici, letterari della lingua 2</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Les institutions françaises</p> <p>Les institutions européennes</p> <p>Le français dans le monde</p>	<p>Comprendere testi di carattere generale, sociale, storico, letterario</p> <p>Riflettere sulle diversità socio-culturali per sapere cogliere gli aspetti salienti della lingua francese, anche facendo confronti con la propria lingua.</p>

<b>MODULI</b>	<b>DURATA (indicativa)</b>
<b>Storia, letteratura, attualità</b>	<b>15 ore</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di carattere letterario, sociale, culturale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi di vari ambiti, specie letterario e culturale.</p> <p>Cogliere gli aspetti socio-culturali, storici, letterari della lingua 2</p>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Aperçu d'histoire et/ou littérature du XIXe et XXe siècles.</p> <p>Articles tirés de la presse quotidienne ou hebdomadaire</p>	<p>Comprendere testi di carattere generale, sociale, storico, letterario, di attualità</p> <p>Riflettere sulle diversità socio-culturali per sapere cogliere gli aspetti salienti della lingua francese, anche facendo confronti con la propria lingua.</p>

#### **4. COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE DA ACQUISIRE**

**1. La comunicazione nelle lingue straniere:** si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze personali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

Il livello di padronanza di un individuo varia tra le quattro dimensioni (comprensione orale e scritta, espressione orale e scritta) e tra le diverse lingue, secondo il background sociale e culturale, del suo ambiente etc.

**Competenza:** conoscere il vocabolario, la grammatica funzionale, riconoscere i principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio; conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.

**Abilità:** saper comprendere messaggi, sostenere conversazioni, leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali.

**Attitudini:** sapere apprezzare le diversità culturali ed avere interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

**2. Imparare ad imparare:** è la competenza che comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.. Il fatto di imparare ad imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione.. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Conoscenze:** una persona deve conoscere e comprendere le proprie strategie di apprendimento preferite, i punti di forza e i punti deboli delle proprie abilità e qualifiche e sia in grado di cercare le opportunità di istruzione e formazione e gli strumenti di orientamento disponibili.

**Abilità:** acquisire abilità di base come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC necessarie per un apprendimento ulteriore. Una persona dovrebbe essere in grado di consacrare del tempo per apprendere autonomamente e con autodisciplina, ma anche per lavorare in modo collaborativo quale parte del processo di apprendimento, di cogliere i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo e di condividere ciò che ha appreso. Si dovrebbe essere in grado

**Attitudini:** l'attitudine comprende la motivazione e la fiducia per affrontare e risolvere i problemi durante tutta la vita.

**3. Competenze sociali e civiche:** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che permettono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, risolvendo problemi e conflitti che pone la vita

sociale. E' necessaria la conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politiche per partecipare all'attività democratica.

La competenza sociale, collegata al benessere personale e sociale, richiede la comprensione di codici di comportamento e di maniere generalmente accettati in diversi ambienti e società, come pure la conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società, la cultura.

La competenza civica si basa sulla conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. La conoscenza delle vicende contemporanee, dei principali eventi e tendenze nella storia nazionale, europea e mondiale sarà bagaglio culturale importante.

Abilità: capacità di impegnarsi in modo efficace nella sfera pubblica e mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività.

Attitudini: alla collaborazione, all'assertività e l'integrità; senso di appartenenza al luogo in cui si vive, al proprio paese, all'UE, all'Europa e al mondo.

### **5. METODOLOGIA DIDATTICA (anche finalizzata al recupero degli alunni insufficienti)**

Di tipo comunicativo – Uso di sussidi multimediali e dizionari – uso di L2 in classe – tecniche di lavoro operativo -

### **6. PROPOSTE MODALITÀ DI RECUPERO PER ALUNNI INSUFFICIENTI**

Proposte di recupero in itinere con somministrazione di esercitazioni supplementari; sportelli disciplinari durante tutto il corso dell'anno; corsi specifici in vista del recupero del debito.

### **7. VERIFICHE**

#### **Tipologia**

Prove di comprensione orale/scritta - Composizione su traccia e traduzione - Riassunti - Esposizione di argomenti trattati - Conversazione - Trattazione sintetica di argomenti.

#### **N° di verifiche minimo**

<b>1° Periodo</b>	<b>4 PROVE</b>
-------------------	----------------

<b>2° Periodo</b>	<b>5 PROVE</b>
-------------------	----------------

### **8. CRITERI DI VALUTAZIONE**

<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO- Giudizio di insufficienza</b>	<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO- giudizio di insufficienza grave</b>	<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO – giudizio insufficiente</b>	<b>LIVELLO BASE giudizio nei limiti della sufficienza o pienamente sufficiente</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO – giudizio discreto</b>	<b>LIVELLO AVANZATO – giudizio buono</b>	<b>LIVELLO AVANZATO – giudizio ottimo o eccellente</b>
--	--	--	--	---	--	--

gravissima 1/2/3	4	5	6	7	8	9/10
<p>Le conoscenze nulle o molto carenti impediscono la comprensione e la produzione.</p> <p>L'alunno non comprende il quesito posto o l'attività proposta e non riesce a rispondere</p>	<p>Il testo prodotto è estremamente carente nel contenuto; è disorganizzato e inappropriato</p> <p>Il testo prodotto contiene numerosi e gravi errori di grammatica che lo rendono in parte o del tutto incomprensibile</p> <p>Le informazioni più semplici non sono espresse in modo adeguato per la mancanza di lessico di base</p> <p>L'alunno comprende solo in parte il quesito posto o l'attività proposta; non riesce a condurre il discorso e dimostra frequenti esitazioni; commette errori di grammatica e di lessico</p> <p>Pronuncia e intonazione risultano fortemente influenzate dalla lingua madre</p>	<p>Il testo prodotto non è adeguatamente organizzato e il contenuto mostra parecchie lacune diffuse nella comprensione e produzione</p> <p>Il testo contiene diversi errori grammaticali anche gravi</p> <p>Il lessico usato non è sempre preciso e adeguato e presenta anche errori di pronuncia</p> <p>L'alunno mostra difficoltà nella comprensione orale; le sue conoscenze sono molto limitate e dimostra esitazione nel condurre il discorso</p> <p>Le idee risultano poco coese, penalizzate da frequenti errori grammaticali e lessicali</p> <p>La pronuncia e l'intonazione sono influenzate dalla lingua madre</p>	<p>Il testo prodotto presenta un contenuto adeguato, con informazioni corrette, sebbene l'articolazione e l'organizzazione risulti in alcuni punti approssimativa</p> <p>Il testo prodotto contiene alcuni errori grammaticali, non gravi, che permettono comunque la comprensione del contenuto</p> <p>Il lessico utilizzato è sufficiente per esprimere concetti semplici; presenta, comunque, qualche improprietà e alcuni errori ortografici</p> <p>Benché le conoscenze non siano sempre complete, la comprensione del messaggio risulta sufficiente. La conduzione del discorso si presenta talvolta esitante ma accettabile</p> <p>Vengono commessi errori di grammatica, ma non tali da impedire la comprensione di quanto detto, e il vocabolario è semplice ma corretto</p> <p>Intonazione e pronuncia sono per lo più accettabili</p>	<p>Il testo presenta informazioni corrette, con una trattazione abbastanza articolata</p> <p>Il linguaggio risulta abbastanza adeguato, sebbene vi siano alcuni errori grammaticali non gravi; si nota l'uso dei connettivi e di strutture idiomatiche</p> <p>Il lessico utilizzato è abbastanza ampio, preciso, e corretto nell'ortografia</p> <p>La comprensione risulta adeguata, la comunicazione è scorrevole e l'alunno dimostra conoscenze chiare</p> <p>Gli errori di grammatica commessi sono pochi e non gravi; il lessico è quasi sempre appropriato e l'alunno esprime alcuni spunti personali</p> <p>Pronuncia e intonazione sono nel complesso adeguate</p>	<p>Il testo prodotto è ben organizzato, scorrevole, presenta idee corrette e articolate in modo interessante</p> <p>Il linguaggio utilizzato è chiaro, arricchito da strutture idiomatiche e connettivi corretti; solo occasionalmente si trova qualche errore grammaticale non grave</p> <p>Il linguaggio risulta appropriato; espresso correttamente, con ortografia precisa e uso di termini efficaci</p> <p>La comprensione è molto buona; le conoscenze sono complete; l'alunno conduce il discorso con proprietà e buona organizzazione</p> <p>La grammatica è corretta anche quando vengono utilizzate strutture più articolate; il lessico è preciso e ampio</p> <p>Pronuncia e intonazione sono adeguate</p>	<p>Il testo viene eseguito in modo complesso, ben organizzato e risulta molto scorrevole, anche con elementi di originalità e argomentazioni approfondite</p> <p>Il linguaggio utilizzato presenta periodi complessi, connettivi corretti, espressioni idiomatiche efficaci e correttezza grammaticale</p> <p>Il lessico risulta appropriato, ampio e elegante, privo di errori di ortografia con uso di vocaboli specifici e settoriali</p> <p>La comprensione è ottima; l'alunno mostra di possedere conoscenze complete e di saper condurre il discorso in modo efficace, con rielaborazione personale</p> <p>La grammatica è corretta, il lessico appropriato, ricco ed incisivo</p> <p>Intonazione e pronuncia sono corrette</p>

IL COORDINATORE

Prof.ssa Antonella Condè