

MATERIA: FRANCESE (seconda lingua)

- CLASSI:**
- | | |
|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> PRIME | <input checked="" type="checkbox"/> TERZE |
| <input type="checkbox"/> SECONDE | <input type="checkbox"/> QUARTE |
| | <input type="checkbox"/> QUINTE |

INDIRIZZI : AMMINISTRAZIONE, FINANZE E MARKETING - RELAZIONI INTERNAZIONALI
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI – SCIENZE BANCARIE E ASSICURATIVE

Nodi concettuali essenziali della disciplina (Saperi essenziali)

- Padronanza della lingua francese nella comprensione della lingua orale e della lingua scritta (livello B1-soglia), nella produzione della lingua orale e scritta per scopi comunicativi e utilizzo dei linguaggi settoriali relativi al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali

1. OBIETTIVI DIDATTICI DA RAGGIUNGERE in termini di:

COMPETENZE (per le classi terze e quarte in coerenza con le Linee guida del secondo biennio)

- Saper leggere comprendere interpretare testi scritti e orali di varia tipologia

CONOSCENZE

- Saper cogliere gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Conoscere le strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.
- Utilizzare strategie per la comprensione globale di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale, l'attualità, lo studio o il settore di indirizzo.
- Conoscere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, le loro caratteristiche e modalità.
- Conoscere lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Conoscere tecniche d'uso dei dizionari bilingue, multimediali e in rete.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

ABILITÀ

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.
- Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.
- Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.
- Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

2. OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE:

COMPETENZE

- Saper leggere comprendere interpretare testi scritti e orali di varia tipologia

CONOSCENZE

- Conoscere il lessico relativo agli argomenti trattati
- Conoscere le strutture grammaticali
- Conoscere i contenuti relativi agli argomenti di civiltà
- Comprendere globalmente testi inerenti agli argomenti di indirizzo

ABILITÀ *(cosa l'alunno deve essere in grado di fare alla fine dell'anno scolastico)*

- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano
- Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale
- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano
- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano.

3. CONTENUTI DA SVOLGERE

1^ Periodo

Moduli didattici	Durata (indicativa)
<p>Saper parlare delle questioni che riguardano problematiche sociali.</p> <p>Promettere, mettere in guardia, assicurare.</p> <p>Preparare un CV.</p> <p>S'engager dans le social</p> <p><u>Lessico</u> : il sociale ; le periferie ; l'immigrazione.</p> <p><u>Grammatica</u> : le subjonctif ; emploi du subjonctif ; le pronom y ; le but ; le passif.</p> <p>Verbes : <i>finir, haïr.</i></p>	10 ore
<p>I giovani e le istituzioni.</p> <p>Saper esprimere certezza, dubbio, intenzione.</p> <p>Preparare una lettera di motivazione.</p> <p>Le français des jeunes</p> <p><u>Lessico</u> : le istituzioni ; le elezioni ; la giustizia ; lessico giovanile.</p> <p><u>Grammatica</u> : emploi du subjonctif et de l'indicatif ; la cause ; la conséquence ; les prépositions.</p> <p>Verbes : <i>suffire, valoir.</i></p>	10 ore
<p>Situare nel tempo.</p> <p>Saper raccontare una storia: film, romanzo, biografia.</p> <p>Scrivere una biografia.</p> <p>Dis-moi tout !</p> <p><u>Lessico</u> : cinema ; letteratura.</p> <p><u>Grammatica</u> : participe présent et adjectif verbal ; le gérondif ; les rapports temporels.</p> <p>Verbes : <i>croître, mouvoir.</i></p>	10 ore
<p>Civiltà</p> <p>Argomenti a scelta del docente.</p>	10 ore

2^ Periodo

Moduli didattici	Durata (indicativa)
<p>Unité 1 : Résumer un texte</p> <p><i>La plume est plus forte que l'épée</i> : introduzione ed attività inerenti testi scritti di diverse tipologie, finalizzate al riassunto.</p> <p>Révision grammaire: pronomi personali complemento, accordo verbo con nomi collettivi, <i>mise en relief</i></p>	10 ore

<p>Unité 2 : Rédiger un texte</p> <p><i>Liberté, liberté chérie</i> : presentazione di generi e tipologie testuali differenti, con attività finalizzate alla produzione scritta.</p> <p>Révision grammaire : pronomi dimostrativi, indefiniti, pronome <i>soi</i>.</p>	<p>10 ore</p>
<p>Unité 3 : Rédiger un texte informatif</p> <p><i>Le progrès est le mode de l'homme</i> : approfondimenti con il supporto di generi testuali diversi.</p> <p>Révision grammaire : accordo del participio passato, <i>passé simple</i>, agg. e pron. Indefiniti.</p>	<p>10 ore</p>
<p>Unité 4 : Esporre un'idea, saper argomentare</p> <p><i>Autres temps, autres mœurs, vivre à l'ère d' Internet</i> : imparare ad esprimere la propria opinione in modo adeguato/riferire quella altrui.</p> <p>Révision grammaire : <i>c'est/il est</i>, forma passiva, esprimere causa e conseguenza.</p>	<p>10 ore</p>
<p>Civiltà e lavori interdisciplinari</p> <p>Argomenti a scelta del docente.</p>	<p>10 ore</p>

(N.B. Nella classe dell'indirizzo Scienze bancarie e assicurative con un quadro orario pari a 2 ore settimanali, l'insegnante si riserva di selezionare gli argomenti in base al monte ore ridotto).

4. COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE DA ACQUISIRE

- Analizzati i documenti di riferimento riguardanti le competenze chiave per l'apprendimento permanente il dipartimento di francese si propone di favorire e incrementare la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale, una consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. Si dispone anche di sviluppare e approfondire la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. Per fare questo l'abilità da promuovere è imparare ad imparare; questo comporta la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità.
- Imparare ad imparare significa anche saper partire da quanto appreso in precedenza e dalle esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti.

5. METODOLOGIA DIDATTICA (anche finalizzata al recupero degli alunni insufficienti)

Lo studente sarà costantemente posto al centro del processo di apprendimento della lingua francese, si cercherà di stimolare la sua motivazione allo studio con attività coinvolgenti e stimolanti, anche con l'utilizzo delle risorse delle LIM e di internet, finalizzate allo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (comprensione orale, produzione orale, comprensione scritta ,

produzione scritta) . Le attività comunicative saranno guidate e l'insegnante interverrà per impostare una pronuncia corretta e un corretto uso funzionale e strutturale della lingua.. La riflessione sulla lingua sarà realizzata su base comparativa con l'italiano . Nell'approccio di testi scritti si effettueranno attività di lettura, comprensione e riassunto che permetteranno di individuare gli elementi essenziali di un testo. Si utilizzerà anche la traduzione per consolidare le conoscenze linguistiche dello studente.

6. PROPOSTE MODALITÀ DI RECUPERO PER ALUNNI INSUFFICIENTI

Proposte di recupero in itinere con somministrazione di esercitazioni supplementari; sportelli disciplinari durante tutto il corso dell'anno; corsi specifici in vista del recupero del debito.

7. VERIFICHE

Tipologia

Scritto:

- Comprensione di testo con risposte a domande aperte
- Verifiche grammaticali su argomenti oggetto di approfondimento
- Riassunti
- Produzione di vari tipi di testo (lettere, moduli, mail ecc.)

Orale:

- Esposizione su argomenti noti
- Riassunti
- Test di comprensione orale

N° di verifiche minimo

1° Periodo	4 PROVE
-------------------	----------------

2° Periodo	5 PROVE
-------------------	----------------

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO- Giudizio di insufficienza gravissima 1/2/3	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO- giudizio di insufficienza grave 4	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO – giudizio insufficiente 5	LIVELLO BASE giudizio nei limiti della sufficienza o pienamente sufficiente 6	LIVELLO INTERMEDIO – giudizio discreto 7	LIVELLO AVANZATO – giudizio buono 8	LIVELLO AVANZATO – giudizio ottimo o eccellente 9/10
Le conoscenze nulle o molto carenti impediscono la comprensione	Il testo prodotto è estremamente carente nel contenuto; è disorganizzato e	Il testo prodotto non è adeguatamente organizzato e il contenuto	Il testo prodotto presenta un contenuto adeguato, con informazioni	Il testo presenta informazioni corrette, con una trattazione abbastanza	Il testo prodotto è ben organizzato, scorrevole, presenta idee corrette e	Il testo viene eseguito in modo complesso, ben organizzato e

<p>e la produzione.</p> <p>L'alunno non comprende il quesito posto o l'attività proposta e non riesce a rispondere</p>	<p>inappropriato</p> <p>Il testo prodotto contiene numerosi e gravi errori di grammatica che lo rendono in parte o del tutto incomprensibile</p> <p>Le informazioni più semplici non sono espresse in modo adeguato per la mancanza di lessico di base</p> <p>L'alunno comprende solo in parte il quesito posto o l'attività proposta; non riesce a condurre il discorso e dimostra frequenti esitazioni; commette errori di grammatica e di lessico</p> <p>Pronuncia e intonazione risultano fortemente influenzate dalla lingua madre</p>	<p>mostra parecchie lacune diffuse nella comprensione e produzione</p> <p>Il testo contiene diversi errori grammaticali anche gravi</p> <p>Il lessico usato non è sempre preciso e adeguato e presenta anche errori di pronuncia</p> <p>L'alunno mostra difficoltà nella comprensione orale; le sue conoscenze sono molto limitate e dimostra esitazione nel condurre il discorso</p> <p>Le idee risultano poco coese, penalizzate da frequenti errori grammaticali e lessicali</p> <p>La pronuncia e l'intonazione sono influenzate dalla lingua madre</p>	<p>corrette, sebbene l'articolazione e l'organizzazione risulti in alcuni punti approssimativa</p> <p>Il testo prodotto contiene alcuni errori grammaticali, non gravi, che permettono comunque la comprensione del contenuto</p> <p>Il lessico utilizzato è sufficiente per esprimere concetti semplici; presenta, comunque, qualche improprietà e alcuni errori ortografici</p> <p>Benché le conoscenze non siano sempre complete, la comprensione del messaggio risulta sufficiente. La conduzione del discorso si presenta talvolta esitante ma accettabile</p> <p>Vengono commessi errori di grammatica, ma non tali da impedire la comprensione di quanto detto, e il vocabolario è semplice ma corretto</p> <p>Intonazione e pronuncia sono per lo più accettabili</p>	<p>articolata</p> <p>Il linguaggio risulta abbastanza adeguato, sebbene vi siano alcuni errori grammaticali non gravi; si nota l'uso dei connettivi e di strutture idiomatiche</p> <p>Il lessico utilizzato è abbastanza ampio, preciso, e corretto nell'ortografia</p> <p>La comprensione risulta adeguata, la comunicazione è scorrevole e l'alunno dimostra conoscenze chiare</p> <p>Gli errori di grammatica commessi sono pochi e non gravi; il lessico è quasi sempre appropriato e l'alunno esprime alcuni spunti personali</p> <p>Pronuncia e intonazione sono nel complesso adeguate</p>	<p>articolate in modo interessante</p> <p>Il linguaggio utilizzato è chiaro, arricchito da strutture idiomatiche e connettivi corretti; solo occasionalmente si trova qualche errore grammaticale non grave</p> <p>Il linguaggio risulta appropriato; espresso correttamente, con ortografia precisa e uso di termini efficaci</p> <p>La comprensione è molto buona; le conoscenze sono complete; l'alunno conduce il discorso con proprietà e buona organizzazione</p> <p>La grammatica è corretta anche quando vengono utilizzate strutture più articolate; il lessico è preciso e ampio</p> <p>Pronuncia e intonazione sono adeguate</p>	<p>risulta molto scorrevole, anche con elementi di originalità e argomentazioni approfondite</p> <p>Il linguaggio utilizzato presenta periodi complessi, connettivi corretti, espressioni idiomatiche efficaci e correttezza grammaticale</p> <p>Il lessico risulta appropriato, ampio e elegante, privo di errori di ortografia con uso di vocaboli specifici e settoriali</p> <p>La comprensione è ottima; l'alunno mostra di possedere conoscenze complete e di saper condurre il discorso in modo efficace, con rielaborazione personale</p> <p>La grammatica è corretta, il lessico appropriato, ricco ed incisivo</p> <p>Intonazione e pronuncia sono corrette</p>
--	---	---	---	---	---	--

IL COORDINATORE

Prof.ssa Antonella Condè