

**MATERIA: TEDESCO (TERZA LINGUA)**

- CLASSI:**
- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> PRIME   | <input type="checkbox"/> TERZE             |
| <input type="checkbox"/> SECONDE | <input type="checkbox"/> QUARTE            |
|                                  | <input checked="" type="checkbox"/> QUINTE |

**INDIRIZZI:** RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

**Nodi concettuali essenziali della disciplina (Saperi essenziali)**

- Utilizzare la lingua straniera per l'interazione in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro .
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

**1. OBIETTIVI DIDATTICI DA RAGGIUNGERE in termini di:**

**COMPETENZE**

- Comprendere messaggi orali di comunicazione quotidiana a velocità normale.
- Comprendere testi scritti, distinguendo le informazioni principali dalle secondarie.
- Saper usare le strutture e le funzioni linguistiche, saper formulare messaggi adeguati, Esprimere la propria opinione, saper usare un lessico adeguato.
- Produrre testi scritti riportando avvenimenti attuali e passati.

**CONOSCENZE**

- Funzioni grammaticali di base
- Strategie di acquisizione del lessico.
- La comunicazione commerciale: lettere, colloquio di lavoro, email.
- Elementi di storia e civiltà
- Elementi di letteratura

**ABILITÀ**

- Utilizzare il lessico appreso e le espressioni più frequenti della vita quotidiana e professionale.

- Produzione orale a una velocità abbastanza normale, in ambito familiare, sociale quotidiano e lavorativo.
- Comprendere testi riguardanti l'attualità, il contesto lavorativo e culturale.
- Produrre testi scritti di ambito familiare, sociale, quotidiano e lavorativo.
- Riconoscere le diversità socio-culturali e sapere cogliere gli aspetti salienti della L3.

## **2. OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE:**

### **COMPETENZE**

- Comprendere il significato globale di testi e messaggi.
- Produrre brevi testi relativi alla sfera familiare, sociale e lavorativa.
- Interagire in conversazioni chiare su argomenti di carattere quotidiano, sociale, letterario e lavorativo.

### **CONOSCENZE**

- Conoscere e sapere usare le strutture grammaticali previste.
- Elementi di storia, civiltà, letteratura e attualità.

### **ABILITA'**

- Utilizzare il lessico appreso e le espressioni più frequenti della vita quotidiana e professionale.
- Produzione orale ad una velocità abbastanza normale, in ambito familiare, sociale quotidiano e lavorativo.
- Comprendere testi riguardanti l'attualità, il contesto lavorativo e culturale.

## **3. CONTENUTI DA SVOLGERE**

### *1^ Periodo*

<b><i>Moduli didattici</i></b>	<b><i>Durata (indicativa)</i></b>
<i>Abbigliamento. Parlare dei propri sentimenti e dell'amore (Lektion 10-11, Deutsch leicht vol. 2)</i>	Settembre - ottobre
<i>Parlare di eventi passati. La vita nella DDR. Rapporto genitori-figli. (Lektion 12, Deutsch leicht vol. 2)</i>	Novembre - dicembre

### *2^ Periodo*

<b><i>Moduli didattici</i></b>	<b><i>Durata (indicativa)</i></b>
<i>Zum Einstieg vom Alltag zum Beruf</i>	Gennaio - febbraio
<i>Made in Germany</i>	Marzo

<i>Fenomeni migratori</i>	Aprile
<i>Alcuni brani letterari tra fine Ottocento e secondo dopoguerra</i>	Maggio

#### **4. COMPETENZE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE DA ACQUISIRE**

- Comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e personale.
- Conoscere il vocabolario, la grammatica funzionale.
- Riconoscere i principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.
- Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi
- Imparare ad imparare.
- Individuare semplici collegamenti e relazioni.

#### **5. METODOLOGIA DIDATTICA (anche finalizzata al recupero degli alunni insufficienti)**

- Proseguimento del metodo funzionale-comunicativo con uso ampio della L2 in classe.
- Utilizzo di sussidi multimediali.
- Lavoro di gruppo e a coppie.
- Simulazioni di situazioni quotidiane.

#### **6. PROPOSTE MODALITÀ DI RECUPERO PER ALUNNI INSUFFICIENTI**

Recupero in itinere. Recupero in classe per piccoli gruppi e a casa, anche con esercizi assegnati online con possibilità di autocorrezione.

#### **7. VERIFICHE**

##### **Tipologia**

*Prove strutturate e semistrutturate: test di grammatica a comprensione orale/scritta. Composizione su traccia e traduzione. Riassunti. Esposizione di argomenti trattati. Conversazione. Trattazione sintetica di argomenti.*

##### **N° di verifiche minimo**

<b>1° Periodo</b>	<b>4 prove scritte/orali</b>
-------------------	------------------------------

<b>2° Periodo</b>	<b>5 prove scritte/orali</b>
-------------------	------------------------------

#### **8. CRITERI DI VALUTAZIONE**

<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO- giudizio di insufficienza grave 3-4</b>	<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO – giudizio insufficiente  5</b>	<b>LIVELLO BASE – giudizio nei limiti della sufficienza o pienamente sufficiente 6</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO – giudizio discreto  7</b>	<b>LIVELLO AVANZATO – giudizio buono  8</b>	<b>LIVELLO AVANZATO – giudizio ottimo o eccellente 9-10</b>
<p>Il testo prodotto è estremamente carente nel contenuto; è disorganizzato e inappropriato</p> <p>Il testo prodotto contiene numerosi e gravi errori di grammatica che lo rendono in parte o del tutto incomprensibile</p> <p>Le informazioni più semplici non sono espresse in modo adeguato per la mancanza di lessico di base</p> <p>L'alunno non comprende il quesito posto o l'attività proposta; non riesce a condurre il discorso e dimostra frequenti esitazioni; commette errori di grammatica e di lessico</p> <p>Pronuncia e intonazione risultano non adeguate per la comprensione dell'esposizione</p>	<p>Il testo prodotto non è adeguatamente organizzato e il contenuto mostra parecchie lacune diffuse nella comprensione e produzione</p> <p>Il testo contiene diversi errori grammaticali anche gravi</p> <p>Il lessico usato non è preciso né adeguato e presenta vari errori di pronuncia</p> <p>L'alunno mostra difficoltà nella comprensione orale; le sue conoscenze sono molto limitate e dimostra esitazione nel condurre il discorso</p> <p>Le idee risultano poco coese, penalizzate da frequenti errori grammaticali e lessicali</p>	<p>Il testo prodotto presenta un contenuto sufficientemente adeguato, con informazioni per lo più corrette, anche se l'organizzazione risulta in alcuni punti approssimativa</p> <p>Il testo prodotto contiene vari errori grammaticali, non gravi, che permettono comunque la comprensione del contenuto</p> <p>Il lessico utilizzato è sufficiente per esprimere concetti semplici; presenta, comunque, qualche improprietà e alcuni errori ortografici</p> <p>Benché le conoscenze non siano sempre complete, la comprensione del messaggio risulta sufficiente. Il discorso viene svolto in modo esitante ma accettabile</p> <p>Vengono commessi errori di grammatica, ma non tali da impedire la comprensione di quanto detto, e il vocabolario è semplice ma corretto</p> <p>Intonazione e pronuncia sono per lo più accettabili</p>	<p>Il testo presenta informazioni corrette, con una trattazione abbastanza articolata</p> <p>Il linguaggio risulta abbastanza adeguato, sebbene vi siano alcuni errori grammaticali non gravi; si nota l'uso dei connettivi e di alcune strutture idiomatiche</p> <p>Il lessico utilizzato è abbastanza preciso, e corretto nell'ortografia</p> <p>La comprensione risulta adeguata, la comunicazione è scorrevole e l'alunno dimostra conoscenze chiare</p> <p>Gli errori di grammatica commessi sono pochi e non gravi; il lessico è quasi sempre appropriato e l'alunno esprime alcuni spunti personali</p> <p>Pronuncia e intonazione sono nel complesso adeguate</p>	<p>Il testo prodotto è ben organizzato, scorrevole, presenta idee corrette e articolate in modo interessante</p> <p>Il linguaggio utilizzato è chiaro, arricchito da alcune strutture idiomatiche e connettivi corretti; si trova qualche errore grammaticale non grave</p> <p>Il linguaggio risulta appropriato; espresso correttamente, con ortografia corretta e uso di termini appropriati</p> <p>La comprensione è molto buona; le conoscenze sono soddisfacenti; inoltre l'alunno conduce il discorso con proprietà e buona organizzazione</p> <p>La grammatica è corretta anche quando vengono utilizzate strutture più articolate; il lessico è preciso e ampio</p> <p>Pronuncia e intonazione sono adeguate</p>	<p>Il testo viene eseguito in modo complesso, ben organizzato e risulta molto scorrevole, anche con elementi di originalità e argomentazioni approfondite</p> <p>Il linguaggio utilizzato presenta periodi anche complessi, connettivi corretti, espressioni idiomatiche efficaci e correttezza grammaticale</p> <p>Il lessico risulta appropriato e approfondito, privo di errori di ortografia con uso di vocaboli specifici e settoriali</p> <p>La comprensione è ottima; l'alunno mostra di possedere approfondite conoscenze e di saper condurre il discorso in modo efficace, con rielaborazione personale</p> <p>La grammatica è corretta, il lessico appropriato, ricco ed incisivo</p> <p>Intonazione e pronuncia sono corrette, ad una velocità appropriata.</p>

#### IL COORDINATORE

Prof.ssa Margherita Dal Magro